



**Občina Škofja Loka**

**OBČINSKA UPRAVA**

Mestni trg 15, 4220 Škofja Loka, T: 04 511 23 00

E: [obcina@skofjaloka.si](mailto:obcina@skofjaloka.si), [www.skofjaloka.si](http://www.skofjaloka.si)

Številka: **610-0003/2025**

Datum: **29. 1. 2025**

Na podlagi Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – UPB, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 – ZZNŠPP), Statuta občine Škofja Loka (Uradno glasilo slovenskih občin, št. 23/2021 – uradno prečiščeno besedilo, 62/2024), Pravilnika o postopku izvedbe javnega razpisa s področja družbenih dejavnosti v Občini Škofja Loka (Uradno glasilo slovenskih občin, št. 69/2020) in Sklepa o začetku postopka za izbor kulturnih projektov, ki jih bo v letu 2025 sofinancirala Občina Škofja Loka ter o imenovanju strokovne komisije za ocenjevanje in vrednotenje vlog, z dne 24. 1. 2025, Občina Škofja Loka objavlja

## **Javni razpis za izbor kulturnih projektov, ki jih bo v letu 2025 sofinancirala Občina Škofja Loka**

### **1. PREDMET, CILJI, RAZPISNA PODROČJA IN POMEN IZRAZOV**

Predmet razpisa so **javni kulturni projekti**, ki bodo v letu 2025 izvedeni na območju občine Škofja Loka, njihova izvedba pa bo pomembno prispevala k popestitvi in raznolikosti kulturnega dogajanja, prepoznavnosti in promociji Škofje Loke.

Cilji razpisa so:

- Podpora delovanju in razvoju kulturnih organizacij, skupin in posameznih ustvarjalcev, ki delujejo na območju občine Škofja Loka in pomembno prispevajo k razvoju kulture.
- Zagotavljanje kakovosti ponudbe kulturnih dobrin na območju občine Škofja Loka.
- Povečevanje dostopnosti javnih kulturnih dobrin na območju občine Škofja Loka.
- Spodbujanje kakovostne lastne produkcije.
- Spodbujanje kakovostnega dela še neuveljavljenih izvajalcev na področju kulture.
- Spodbujanje trajnostnega delovanja v kulturi in umetnosti.

### **RAZPISNA PODROČJA**

Razpis se nanaša na naslednja področja ustvarjanja in posredovanja javnih kulturnih dobrin:

#### **SKLOP 1:** Sofinanciranje projektov s področja:

- uprizoritvene umetnosti,
- glasbene umetnosti,
- vizualne umetnosti,
- intermedijske umetnosti,
- kulturne dediščine,
- kulturno-umetnostne vzgoje.

Področje: **UPRIZORITVENA UMETNOST**

Razpisno področje obsega produkcijo različnih oblik, praks in izrazov gledališke ustvarjalnosti od dramskega, lutkovnega, predmetnega, ambientalnega in uličnega gledališča do radijskih iger, eksperimentalnih in raziskovalnih gledaliških praks ter performansa, sodobnega plesa, fizičnega gledališča ter organizacijo in izvedbo festivala.

#### Področje: GLASBENA UMETNOST

Razpisno področje obsega ustvarjanje in poustvarjanje izvirnih glasbenih del ter produkcijo in izvedbo posameznih koncertov, koncertnih ciklov, festivalov in dogodkov na področju klasične (instrumentalne, vokalne in vokalno-instrumentalne) glasbe, glasbenega gledališča, zborovskega petja, ljudske glasbe, glasbeno-scenskih predstav, sodobnih oz. popularnih glasbenih zvrsti (elektronska, elektroakustična, improvizirana glasba, jazz, rock, hip hop, etno, kantavtorstvo, zvočna instalacija itd.) in plesa (klasični in sodobni balet, stilni in ljudski plesi itd.) ter nepridobitno glasbeno založništvo – izdajo nosilcev zvoka, ki se obvezno zaključijo s predstavitvenim koncertom. Pojma ustvarjanje in poustvarjanje sta obravnavana enakovredno.

#### Področje: VIZUALNA UMETNOST

Razpisno področje vizualnih umetnosti obsega produkcijo umetniških del ter organizacijo razstav in festivalov, enovito (tematsko ali konceptualno) zasnovanih razstavnih ciklov, začasnih projektnih in razstavnih prostorov (odprti ateljeji), intervencij v javnem prostoru in ostalih projektov s področja tradicionalnih in sodobnih likovnih zvrsti, vključno z medijem svetlobe, videom, fotografijo, ilustracijo, stripom, arhitekturo in oblikovanjem.

#### Področje: INTERMEDIJSKA UMETNOST

Razpisno področje obsega produkcijo in organizacijo umetniških projektov in festivalov, ki temeljijo na ustvarjalni, reflektivni in raziskovalni uporabi novih (informacijskih, komunikacijskih) tehnologij in segajo tudi na presečišča umetnosti in znanosti; projekte, ki skozi umetnostno prakso uporabljajo in predstavljajo procese, produkte ter vplive tehnologij, znanosti in z njimi povezanih praks, pri čemer sodobne tehnologije uporabljajo na reflektiven, ustvarjalen in raziskovalen način.

#### Področje: KULTURNA DEDIŠČINA

Projektni razpis vključuje izvedbo projektov, ki spodbujajo naklonjenost širše javnosti kulturni dediščini, promovirajo prepoznavnost in trajnostno uporabnost kulturne dediščine, prispevajo k raziskavam in sodobni interpretaciji kulturne dediščine, na sodoben način podajajo kulturno dediščino v javni prostor skozi različne medije, spodbujajo povezovanje kulturne dediščine s področji umetniškega ustvarjanja, kulturnega turizma in kreativnih industrij ter krepijo razvoj stroke, vključno s knjižnimi izdajami s področja kulturne dediščine, izvedbo razstav, s katerimi se prezentirata in javnosti predstavljata premična in nepremična kulturna dediščina ter arhivsko gradivo, vključuje pa tudi projekte, namenjene otrokom. Ne vključuje obnove stavb in sakralnih objektov ali posameznih delov nepremične kulturne dediščine (npr. fasade, strehe, menjava oken, menjava vrat ipd.).

#### Področje: KULTURNO-UMETNOSTNA VZGOJA

Razpisno področje vključuje projekte (na vseh področjih dejavnosti), namenjene otrokom in mladim od 3. do 19. leta ter njihovim vzgojiteljem. To so projekti, ki prispevajo k celovitemu razvoju osebnosti, sooblikujejo posameznikovo estetsko občutljivost, kulturno zavest in izražanje, krepijo posameznikov ustvarjalni odnos do kulture in razumevanje njenega pomena za razvoj človeške družbe, otrokom, mladim in njihovim vzgojiteljem pa na celovit in inovativen način predstavljajo posamezna umetniška področja in ustvarjanje, jim omogočajo neposreden stik z ustvarjalci, jih spodbujajo k lastni ustvarjalnosti ter jih navajajo na aktivno in kritično refleksijo umetnosti.

## **SKLOP 2:** Sofinanciranje projektov s področja literature in založništva

### **Področje: LITERATURA IN ZALOŽNIŠTVO**

Projektni razpis vključuje izdajo izvirnih slovenskih knjižnih leposlovnih, esejističnih in kritičnih del s področja kulture, umetnosti, družboslovja, humanistike ipd., ki obravnavajo tematiko z območja občine Škofja Loka ter izvedbo projektov, namenjenih: spodbujanju in razvoju bralne kulture; kulturni, umetniški in družbeni refleksiji; širjenju domoznanske literature; krepitvi lokalne zavesti; podpori raziskovalne dejavnosti v lokalnem prostoru in zavedanju o pomenu lokalnih tem, aktivnostih in dogajanju, tako v sodobnem času kot v preteklosti.

### **POMEN IZRAZOV**

- Kulturni projekt je posamična kulturna dejavnost ali sklop dejavnosti, ki je po zasnovi, vsebini, izvedbi in obsegu zaključena celota s ciljem izvedbe v točno določenem časovnem obdobju in presega redno dejavnost organizacije.
- Produkcija so projekti, katerih premiera bo izvedena v letu 2025.
- Soorganizacija je sodelovanje več organizacij ali izvajalcev v pripravi in izvedbi kulturnega projekta, pri čemer morajo biti iz dokumentacije o sodelovanju razvidna razmerja, delitev stroškov itd. med prijaviteljem in drugimi soorganizatorji projekta. Odgovornost za izvedbo projekta vedno nosi prijavitelj kulturnega projekta. Podpisana izjava koproducenta/soorganizatorja je obvezna priloga k prijavi, če prijava navaja soorganizatorje. Velja tudi za sozaložništvo.
- Prostovoljsko delo je delo, ki ga posameznik po svoji svobodni volji in brez pričakovanja plačila ali neposrednih ali posrednih materialnih koristi zase opravlja v dobro drugih ali v splošno korist in se izvaja skladno z določbami Zakona o prostovoljstvu (Uradni list RS, št. 10/11, 16/11 – popr. in 82/15).
- Kulturno-umetnostna vzgoja je pomembna za celosten razvoj posameznikove kulturne zavesti in izražanja. Vključuje sprejemanje kulture (mladi kot bralci, gledalci, udeleženci, obiskovalci kulturnih dogodkov), raziskovanja (mladi kot raziskovalci ustvarjalnosti in kulturne dediščine) in ustvarjalnosti (mladi kot ustvarjalci in aktivni udeleženci kulturnih dejavnosti na vseh področjih kulture). Nanaša se na celovit razvoj osebnosti posameznika, sooblikuje njegovo estetsko občutljivost, kulturno zavest in izražanje, krepi posameznikov ustvarjalni odnos do kulture in razumevanje njenega pomena za razvoj človeške družbe, otrokom, mladim in njihovim vzgojiteljem pa na celovit in inovativen način predstavlja posamezna umetniška področja in ustvarjanje, jim omogoča neposreden stik z ustvarjalci in spodbuja k lastni ustvarjalnosti.

## **2. POGOJI ZA SODELOVANJE NA RAZPISU**

Na razpis se lahko prijavijo le prijavitelji (upravičene osebe), ki izpolnjujejo naslednje pogoje:

- So pravne osebe s sedežem na območju Občine Škofja Loka in niso javni zavodi, oziroma se njihovi kulturni programi ne financirajo kot javni kulturni programi in posamezniki (fizične osebe, samozaposleni v kulturi, samostojni podjetniki, ki so primarno registrirani za področje kulturne dejavnosti). Ne glede na navedeno lahko konkurirajo tudi javni zavodi oziroma

izvajalci javnih kulturnih programov za kulturne projekte, ki jih financirajo drugi javni financerji.

- Dejavnost izvajajo na območju občine Škofja Loka.
- Bodo v primeru dogovora z Občino Škofja Loka brezplačno izvedli ponovitev izbranega projekta za Občino Škofja Loka, pri čemer bo Občina Škofja Loka krila le dodatne materialne stroške, če bodo pri tem nastali.
- Prijavitelji, ki so v preteklih letih iz proračuna Občine Škofja Loka že prejeli sredstva za programe in projekte s področja kulture, se na razpis lahko prijavijo le, če so v preteklem letu v celoti in v dogovorjenem roku izpolnili vse pogodbene obveznosti do Občine Škofja Loka.
- Posamezni prijavitelj, ki prijavlja določeno vsebino kot kulturni projekt ne more z isto vsebino ali delom vsebine kandidirati na drugih pozivih in razpisih Občine Škofja Loka in ne sme imeti postavke v proračunu Občine Škofja Loka za iste upravičene stroške.

### 3. KRITERIJI

Projekt se ocenjuje s kriteriji. Kriteriji so ovrednoteni s točkami, pri čemer je pri posameznem kriteriju v tabeli navedena najvišja možna višina prejetih točk.

	KRITERIJI ZA VREDNOTENJE PROJEKTA	MAX. ŠT. TOČK
1.	Izvirnost in vsebinska celovitost kulturnega projekta	do 10
2.	Inovativnost v pristopu in izvedbi, aktualnost	do 10
3.	Reference predlagatelja projekta (nagrade, priznanja)	do 10
4.	Izvajalci (avtorji, skupine, posamezniki) glede na ugled na nacionalni ravni in/ali mednarodnem merilu	do 10
5.	Vključevanje vrhunskih ustvarjalcev iz občine Škofja Loka	do 5
6.	Dopolnjevanje in zaokroževanje programske ponudbe na območju občine Škofja Loka	do 10
7.	Spodbujanje družbenega dogajanja v kraju	do 10
8.	Pričakovani učinki projekta glede na dostopnost (Sklop 1: število obiskovalcev, udeležencev...; Sklop 2: načrt distribucije, cena izvoda...)	do 10
9.	Nekomercialna naravnost projekta	do 5
10.	Izvedljivost projekta glede na finančno konstrukcijo (realnost, preglednost, delež predlagatelja in partnerjev)	do 10
11.	Delež lastne ustvarjalnosti v projektu	do 10
	<b>SKUPAJ MAKSIMALNO ŠTEVILO TOČK</b>	<b>100</b>

V sofinanciranje bodo sprejeti projekti, ki bodo v postopku ocenjevanja na podlagi razpisnih kriterijev prejeli najmanj 20 točk.

Posamični prijavitelj lahko prijavi do dva (2) projekta v okviru Sklopa 1 ter do en (1) projekt v okviru Sklopa 2. V kolikor bo prijavitelj prijavil več projektov, bo strokovna komisija glede na vrstni red vlog preostale vloge s sklepom zavrgla.

#### 4. VIŠINA RAZPOLOŽLJIVIH SREDSTEV

Predvidena višina sredstev javnega razpisa znaša za leto **2025**:

Okvirna vrednost vseh razpoložljivih sredstev za predmet razpisa, znaša **29.000,00 EUR**, in je razdeljena na dva sklopa:

- **SKLOP 1: 23.000,00 EUR** za projekte na področju uprizoritvene umetnosti, glasbene umetnosti, vizualne umetnosti, intermedijske umetnosti, kulturne dediščine in kulturno-umetnostne vzgoje.
- **SKLOP 2: 6.000,00 EUR** za projekte na področju literature in založništva.

Sredstva bodo v ta namen rezervirana na proračunskih postavki 4018010 – dejavnost kulturnih društev – razpisi.

Občina si pridržuje pravico do spremembe razpisnih sredstev skladno s sprejetim rebalansom proračuna za tekoče leto. V primeru, da za določen sklop sredstva niso razdeljena v celoti, lahko Občina ta sredstva razporedi na druge sklope znotraj razpisa.

#### 5. RAZPISNI ROK IN OBDOBJE ZA PORABO DODELJENIH SREDSTEV

Rok za oddajo vlog je od 29. 1. do 28. 2. 2025.

Dodeljena sredstva za leto 2025 morajo biti namensko porabljena najkasneje do 31. 12. 2025. Prenos sredstev v prihodnje leto ni mogoč.

#### 6. RAZPISNA DOKUMENTACIJA

Razpisna dokumentacija obsega:

- besedilo razpisa,
- prijavi obrazec,
- izjava,
- vzorec pogodbe o sofinanciranju.

Razpisna dokumentacija je v času razpisnega roka dosegljiva na spletni strani Občine Škofja Loka ([www.skofjaloka.si](http://www.skofjaloka.si); pod rubriko »Novice in objave/Razpisi, javna naročila, natečaji«).

#### 7. VSEBINA VLOG

Vloge morajo vsebovati:

- Prijavi obrazec, ki mora biti pravilno, popolno in čitljivo izpolnjen.
- Podpisano izjavo, s katero se prijavitelj strinja s pogoji razpisa, merili, določili pogodbe ter jamči za resničnost podatkov.

#### 8. NAČIN PREDLOŽITVE VLOG

Vlagatelji morajo vloge z vsemi prilogami oddati elektronsko. Vlogo skupaj z elektronskimi kopijami vseh prilog in dokazili, je treba poslati po elektronski pošti na naslov [obcina@skofjaloka.si](mailto:obcina@skofjaloka.si), pri čemer veljavnost vloge ni pogojena z elektronskim podpisom. V polju »Zadeva« mora biti naveden naziv tega

javnega razpisa: »**Ne odpiraj! JAVNI RAZPIS za izbor kulturnih projektov, ki jih bo v letu 2025 sofinancirala Občina Škofja Loka**«.

## **9. ODPIRANJE, OCENJEVANJE IN VREDNOTENJE VLOG**

Predvideni datum odpiranja vlog je **6. 3. 2025** na sedežu Občine Škofja Loka. Za vsako vlogo, prispelo na razpis, bo strokovna komisija, imenovana s strani župana ugotovila, ali je pravočasna, popolna in ali jo je podala upravičena oseba, ki izpolnjuje vse v javnem razpisu določene pogoje. Vloga, za katero bo ugotovljeno, da ni pravočasna ali da je ni vložila upravičena oseba, bo s sklepom zavržena. V primeru nepopolne vloge bo v roku 5-ih dni od odpiranja vlog predlagatelj pozvan, da do določenega roka vlogo dopolni. Če predlagatelj v zahtevanem roku vloge ne bo dopolnil, bo vloga s sklepom zavržena.

### **Kriteriji**

Kriteriji so sestavni del razpisne dokumentacije. V roku prispele popolne vloge/prijave za sofinanciranje projektov bodo ocenjene na podlagi kriterijev za vrednotenje projektov.

Projekte znotraj posameznega sklopa se razvrsti v 3 kategorije:

**Kategorija 1:** Se nanaša na sofinanciranje kulturnih projektov, katerih zaprosena višina sredstev za posamezni projekt je nižja od 1.000 EUR.

**Kategorija 2:** Se nanaša na sofinanciranje kulturnih projektov, katerih zaprosena višina sredstev za posamezni projekt je v razponu od 1.000 EUR do pod 3.000 EUR.

**Kategorija 3:** Se nanaša na sofinanciranje kulturnih projektov, katerih zaprosena višina sredstev je od 3.000 EUR in več.

Razpoložljiva sredstva po posamezni kategoriji znotraj posameznega sklopa se izračunajo po naslednjem postopku:

- Izračuna se delež prijav na kategorijo znotraj sklopa, to je število prijav na kategorijo glede na skupno število prijav znotraj posameznega sklopa.
- Izračuna se delež zaprosenih sredstev na kategorijo znotraj sklopa, to je višina zaprosenih sredstev na kategorijo glede na skupno višino zaprosenih sredstev znotraj posameznega sklopa.
- Izračuna se povprečje obeh zgoraj določenih deležev in se ga uporabi za določitev razpoložljivih sredstev po posamezni kategoriji sklopa na osnovi razpoložljivih sredstev razpisa.

Vrednost posamezne točke se izračuna tako, da se razpoložljiva sredstva posamezne kategorije sklopa, deli s številom vseh prejetih točk v okviru posamezne kategorije sklopa. Predlagatelj projekta prejme sredstva, izračunana na podlagi števila dodeljenih točk za posamezni projekt, ki se pomnoži z vrednostjo točke posamezne kategorije sklopa, kateri projekt pripada.

Strokovna komisija bo ob ocenjevanju prijave natančno pregledala finančni načrt projekta. Če strokovna komisija oceni, da so v prijavi napovedani upravičeni stroški projekta neustrezni glede na stroške primerljivih projektov oz. glede na ekonomske, socialne in druge okoliščine (da so previsoki oziroma nepotrebni), lahko določi sprejemljivo vrednost upravičenih stroškov, ki predstavlja osnovo za določitev višine sofinanciranja izbranih projektov.

Ocenjevanje bo izvedla strokovna komisija, imenovana s strani župana.

## **10. OBVEŠČANJE O IZIDU RAZPISA**

Na podlagi ocene vlog strokovna komisija pripravi predlog prejemnikov sredstev in ga predloži pristojnemu organu občinske uprave, ki nato v največ 30-ih dneh odloči o izboru prejemnikov sredstev.

Odločitev pristojnega organa občinske uprave je podlaga za sklepanje pogodb o sofinanciranju projektov s področja kulture v letu 2025, utemeljena pa mora biti z obrazložitvijo.

Zoper odločitev je dopustna pritožba, o kateri odloča župan.

## **11. DODATNE INFORMACIJE V ZVEZI Z RAZPISOM**

Dodatne informacije v zvezi s tem javnim razpisom so v času uradnih ur za stranke na voljo na Občini Škofja Loka, Mestni trg 15, 4220 Škofja Loka, na telefonski številki 04 511 23 34 (Nina Slana) in na e-poštnem naslovu [nina.slana@skofjaloka.si](mailto:nina.slana@skofjaloka.si).

**Tine Radinja**  
**Župan**